

James Suckling: 92-93/100

Very pure fruit here with aromas and flavors of crushed blueberries and raspberries. It's medium-bodied and fine-tannined. Fresh finish.

Decanter - Jane Anson : 92/100

Medium to full intensity inky purple colour, an excellent Glana and one to recommend for medium-term St Julien pleasure. Pretty broad shouldered, as this wine often is, with clearly defined strands of blueberry and blackberry fruits, alongside slate and crushed stone to add restraint and texture. Chocolate dusting on the finish. 2026-2042.

Wine Enthusiast - Roger Voss : 92/100

The wine's structure is very evident at this stage in its evolution. While that indicates fine aging potential, it also contrasts well the the elegant black fruits and final freshness.

Chris Kissack - WineDoctor : 90-92/100

An often overlooked estate in St Julien, despite its proximity to several famous names. Dark, glossy and concentrated in the glass, with a crimson-black hue. The nose holds some promise, with smoky currant and blackcurrant, with a touch of bay leaf. The palate shows a broad and supple substance, quite generous and welcoming, with a firm and fine grip. Texturally very complete, with seamless substance, a ripe and tightly knit curtain of tannins, with a saline and peppery energy to it all. Really complete and energetic in the finish, with a good length. This has promise.

Terre de Vins : 93-94/100 (Coup de coeur)

Ce qui le distingue lors de la dégustation, c'est un élevage d'un raffinement absolu. Il a toutes les caractéristiques du millésime : concentration, maturité, mais aussi un bel équilibre sur une trame acidulée, des tanins très fins. Le tout forme une bouche savoureuse, dense et fluide. Le travail du fût semble entourer le vin d'une étoffe de soie épaisse, parfumée de café et d'encens. Ne l'oublions pas en livrable.

Yves Beck : 91-92/100

Pourpre violacé. Que d'intensité et de fraîcheur dans ce bouquet ! Caractère fruité, floral et épicé. Je relève de classiques notes de baies rouges ainsi qu'une agréable et rafraîchissante touche d'eucalyptus. En bouche l'attaque est friande et crémeuse. Glana 2019 a du corps, des tannins fins qui se révèlent lentement et une structure porteuse. Bonne intensité aromatique, dès la mise en bouche et jusqu'en finale. Un vin de caractère qui allie accessibilité et potentiel. En résumé on pourra l'approcher dans sa jeunesse mais il a la substance pour passer quelques années en cave. 2025-2039.

Bernard Burtschy : 91-92/100

Ce cru d'une grande régularité a encore produit un beau 2019 avec une robe presque noire et de superbes arômes épicés. Le vin est souple et dense avec un très beau velouté, les tannins sont encore un peu fermes, la finale de grand calibre. Par sa densité, il dépasse l'excellent 2018. Ce beau vin n'a rien à envier à ses voisins célèbres de Saint-Julien.

Adrian Van Velsen: 90-91/100

Rouge rubis intense. Noble, réservé, épicé, frais, il y a des herbes et une note d'eucalyptus qui rappelle presque un nouveau monde, fascinant, complexe. La bouche est ronde et douce, fruit expansif, très bonne structure, l'acidité et les tanins s'harmonisent, soutiennent le fruit, avec une très bonne finale, harmonieusement avec lui-même. Réussi, sera amusant tôt, peut mûrir. 2024-2035

Falstaff: 92/100

Tiefdunkles Rubingranat, opaker Kern, violette Reflexe, dezenter Ockerrand. Reife Pflaumen, eingelegte schwarze Kirschen, zarter Nougattouch, frische Mandarinenzesten. Saftig, elegant und ausgewogen, gut eingebundene Tannine, schokoladig-mineralischer Touch im Abgang, bleibt haften, verfügt über sicheres Reifepotenzial.

